

大公報

Ta-Kung-Pao
123 Connaught Road, C.
Hong Kong
民衆費人印書

版期星

今天本報附送「上海青年京劇團公演畫刊」

開平三埠喜訊

華僑大廈落成

【本報開平訊】開平三埠華僑大廈，業已落成，定於本月內舉行落成典禮。該大廈係由開平三埠華僑聯合會發起，經各界熱烈響應，籌集巨款，在開平三埠興建。大廈座落開平三埠，佔地廣闊，建築宏偉，設備完善，將為華僑提供一個良好的聚會場所。落成典禮定於本月十五日舉行，屆時將有大批嘉賓蒞臨。

肯麥會談高唱威攝 準備恢復空中核試

【本報訊】肯麥會談，高唱威攝，準備恢復空中核試。據悉，肯麥會談已告一段落，雙方就恢復空中核試問題達成協議。高唱威攝表示，將儘快恢復空中核試，以維護其核武庫。此舉引起國際社會廣泛關注，認為這將對世界和平構成威脅。

連次指蔣介石集團過渡於浪費 美顧問二天兩罵 要台灣重稅刮龍 並出賣公營鐵路電力公司以資美接

【本報訊】連次指蔣介石集團過渡於浪費，美顧問二天兩罵，要台灣重稅刮龍，並出賣公營鐵路電力公司以資美接。據悉，美顧問對蔣介石集團的財政政策表示強烈不滿，認為其浪費嚴重，且對台灣經濟造成巨大負擔。美顧問要求蔣介石集團採取措施，削減開支，並出賣公營鐵路電力公司，以資美接。此舉引起台灣各界強烈反對，認為這將損害台灣利益。



製餐美味
：用請
倫絕味鮮
味天
精廚

北方：瑞雪

【本報訊】北方地區近日降下大雪，為冬種帶來喜訊。據悉，此次降雪範圍廣泛，降雪量較大，將有利於農作物越冬。農民們紛紛出外搶收，喜氣洋洋。

李燭塵遠遊歸來

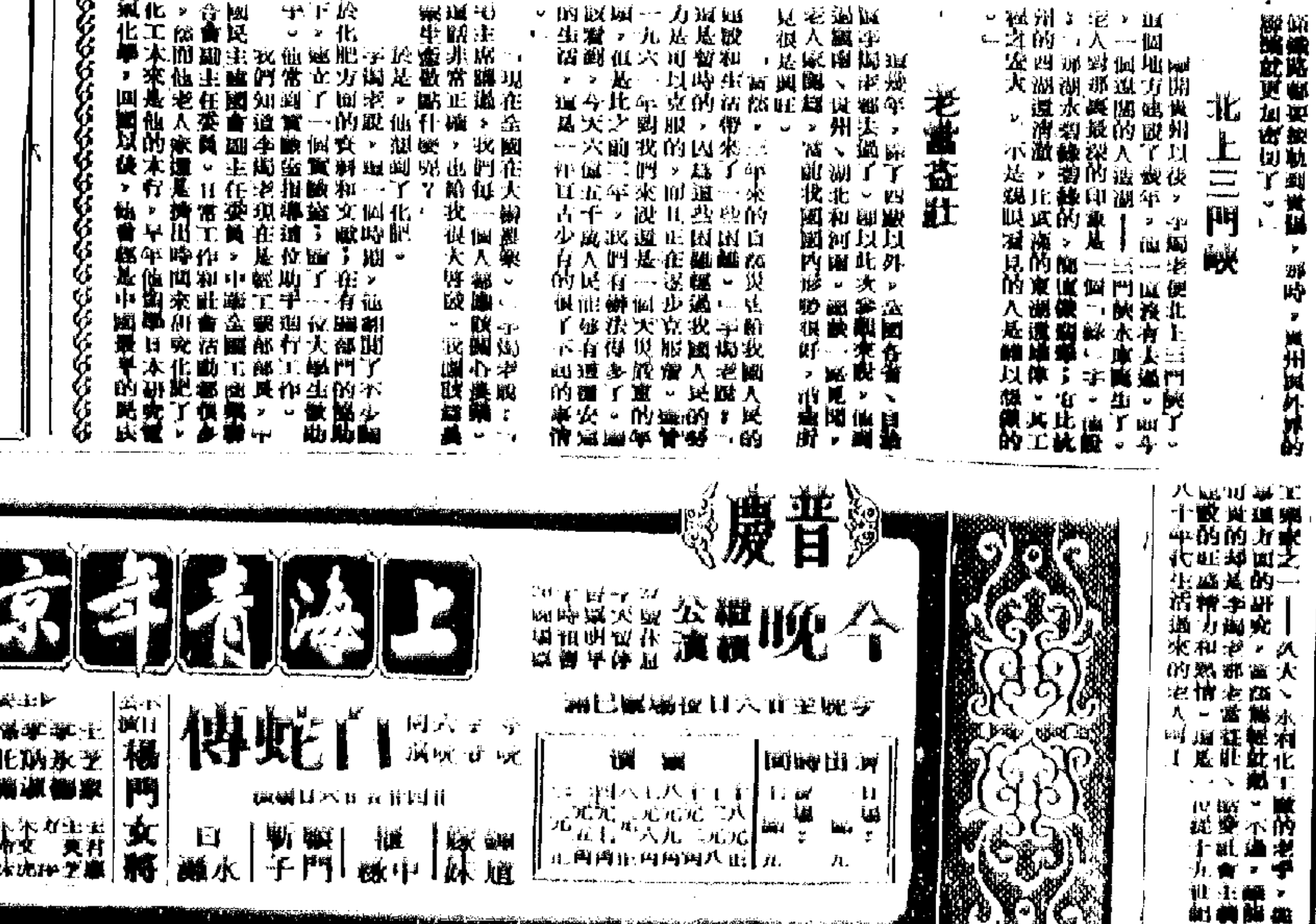
【本報訊】李燭塵先生遠遊歸來，受到各界熱烈歡迎。李先生此次遠遊，歷時數月，行程萬里，考察了多個國家。此次歸來，李先生帶回了許多珍貴的照片和資料，將為我國的歷史研究提供重要參考。



駱駝牌
CAMEL BRAND
搪瓷器具
Enamel Ware
花色鮮艷
品種齊全
質地堅固
光滑輕便

商務印書館

聖誕大廉價
特價書一折至五折
今日截止，最後一天
(本日滿額送大禮券)
中區分館：上海大馬路35號
東區分館：四川路100號



普慶
今晚公演
蛇
國劇京青海上
傳蛇白
國劇京青海上
國劇京青海上

談慈母手中線
莫森
上，可以追溯到遠古，是人類文明的一項重要組成部分。在現代社會，慈母手中線依然具有重要的意義。它不僅是母親對兒女的關愛，更是中華民族傳統美德的體現。在當今社會，我們應該繼承和發揚這種美德，讓慈母手中線永遠綻放光芒。

世界日報

果阿脫離英統治

中國支持印度行動

【本報訊】果阿脫離英統治，中國政府表示支持。果阿位於印度西岸，面積約一千二百平方公里，人口約二十萬。自一九五四年起，印度政府開始接管果阿，並於一九六一年一月正式宣佈脫離英國統治，成為印度的一部分。中國政府對此表示理解和支持，認為這是印度人民爭取民族獨立和主權的勝利。

美國對印度行動

美國對印度行動

美國對印度行動表示關注。美國政府認為，印度在接管果阿過程中，應遵守國際法和人道主義原則，確保當地居民的財產和生命財產安全。美國政府呼籲印度政府採取措施，防止發生任何暴力事件，並確保果阿地區的和平與穩定。

世界和理會議

世界和理會議

世界和理會議在日內瓦舉行。會議旨在促進世界各國之間的和平與合作，解決國際爭端。會議吸引了來自世界各地的代表，包括政府官員、學者、記者等。會議期間，代表們就國際形勢、和平與發展等問題進行了廣泛的討論和交換意見。

被控毒犯十四人

被控毒犯十四人

【本報訊】十四名被控毒犯在法庭受審。這批被告涉嫌在境內販賣毒品，嚴重威脅社會治安和國民健康。法庭在審理過程中，對被告的供詞和證據進行了詳細的審查。目前，案件仍在進一步審理中。

法國目前各物漲價

法國目前各物漲價

法國目前各物漲價，不便宜。由於物價上漲，法國民眾的生活成本增加，政府已採取措施穩定物價。法國政府表示，將採取必要措施，確保基本生活物資的供應和價格穩定，以減輕民眾的負擔。

意大車墜入深谷

意大車墜入深谷

【本報訊】意大利一輛大車墜入深谷，造成多人傷亡。事故發生在當地山區，由於道路狹窄且缺乏必要的安全設施，導致慘劇發生。當地政府已展開調查，以確定事故原因並採取措施防止類似事件再次發生。

中國農村電

中國農村電

中國農村電，農村電氣化建設取得進展。隨著農村電網的不斷完善，農村地區的生產和生活方式發生了顯著變化。農村電氣化不僅提高了農業生產效率，也改善了農村的生活條件，促進了農村經濟的發展。

保衛和平中心任務

保衛和平中心任務

保衛和平中心任務，民族獨立重於載軍。在當前國際形勢下，維護世界和平和民族獨立是當前的首要任務。各國應加強合作，共同維護國際法和國際正義，反對任何形式的侵略和壓迫。

依阿州大風

依阿州大風

依阿州大風，造成嚴重損失。強風襲擊依阿州，導致房屋倒塌、樹木連根拔起，造成嚴重的人員傷亡和財產損失。當地政府已啟動緊急響應機制，組織救援工作，並提醒民眾注意安全。

死傷達八十餘人

死傷達八十餘人

死傷達八十餘人，災情嚴重。此次災難造成重大人員傷亡，當地政府已展開救援工作，並呼籲社會各界提供援助。政府將全力救治傷者，並妥善安置災民，確保災後重建工作順利進行。

影迷撲飛兩人刀傷

影迷撲飛兩人刀傷

影迷撲飛兩人刀傷，警方已介入調查。事件發生在電影院內，由於觀眾情緒激動，導致發生衝突。警方已趕到現場處理，並對受傷人員進行救治。警方表示，將對事件進行調查，並採取措施防止類似事件再次發生。

殺人犯被槍決

殺人犯被槍決

殺人犯被槍決，法律得到嚴肅執行。法院對一名殺人犯進行了判決，並依法執行槍決。這體現了法律的嚴肅性和對生命的尊重。法院表示，將繼續嚴厲打擊犯罪，維護社會的公平正義。

依阿州大風

依阿州大風

依阿州大風，造成嚴重損失。強風襲擊依阿州，導致房屋倒塌、樹木連根拔起，造成嚴重的人員傷亡和財產損失。當地政府已啟動緊急響應機制，組織救援工作，並提醒民眾注意安全。

死傷達八十餘人

死傷達八十餘人

死傷達八十餘人，災情嚴重。此次災難造成重大人員傷亡，當地政府已展開救援工作，並呼籲社會各界提供援助。政府將全力救治傷者，並妥善安置災民，確保災後重建工作順利進行。

影迷撲飛兩人刀傷

影迷撲飛兩人刀傷

影迷撲飛兩人刀傷，警方已介入調查。事件發生在電影院內，由於觀眾情緒激動，導致發生衝突。警方已趕到現場處理，並對受傷人員進行救治。警方表示，將對事件進行調查，並採取措施防止類似事件再次發生。

殺人犯被槍決

殺人犯被槍決

殺人犯被槍決，法律得到嚴肅執行。法院對一名殺人犯進行了判決，並依法執行槍決。這體現了法律的嚴肅性和對生命的尊重。法院表示，將繼續嚴厲打擊犯罪，維護社會的公平正義。

依阿州大風

依阿州大風

依阿州大風，造成嚴重損失。強風襲擊依阿州，導致房屋倒塌、樹木連根拔起，造成嚴重的人員傷亡和財產損失。當地政府已啟動緊急響應機制，組織救援工作，並提醒民眾注意安全。

死傷達八十餘人

死傷達八十餘人

死傷達八十餘人，災情嚴重。此次災難造成重大人員傷亡，當地政府已展開救援工作，並呼籲社會各界提供援助。政府將全力救治傷者，並妥善安置災民，確保災後重建工作順利進行。

影迷撲飛兩人刀傷

影迷撲飛兩人刀傷

影迷撲飛兩人刀傷，警方已介入調查。事件發生在電影院內，由於觀眾情緒激動，導致發生衝突。警方已趕到現場處理，並對受傷人員進行救治。警方表示，將對事件進行調查，並採取措施防止類似事件再次發生。

殺人犯被槍決

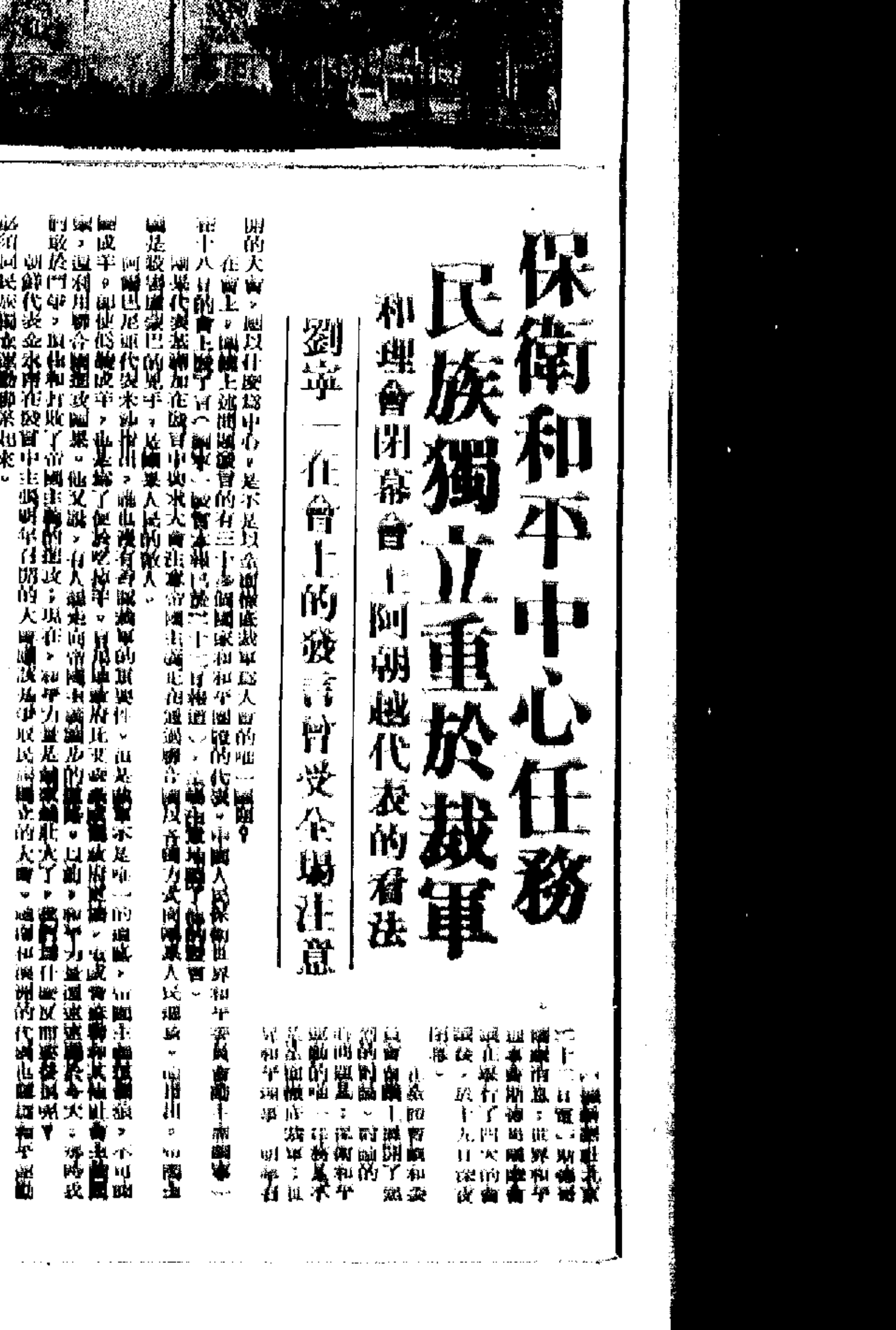
殺人犯被槍決

殺人犯被槍決，法律得到嚴肅執行。法院對一名殺人犯進行了判決，並依法執行槍決。這體現了法律的嚴肅性和對生命的尊重。法院表示，將繼續嚴厲打擊犯罪，維護社會的公平正義。

依阿州大風

依阿州大風

依阿州大風，造成嚴重損失。強風襲擊依阿州，導致房屋倒塌、樹木連根拔起，造成嚴重的人員傷亡和財產損失。當地政府已啟動緊急響應機制，組織救援工作，並提醒民眾注意安全。



白牌司機被槍傷

案劫生發晨凌晨街限界

捕緝待有仍漢大逃在名三

【本報訊】昨晚凌晨二時許，在沙面附近發生一宗劫案，三名白牌司機被槍傷，三名漢人逃脫。據悉，三名漢人於凌晨二時許，在沙面附近，向三名白牌司機開槍，三名司機中，一人受傷，兩人受傷。三名漢人逃脫後，在沙面附近，向三名司機開槍，三名司機中，一人受傷，兩人受傷。三名漢人逃脫後，在沙面附近，向三名司機開槍，三名司機中，一人受傷，兩人受傷。

今晚截止報名

工展服裝表演

有意參加者請行快

【本報訊】第十九屆工展服裝表演，現正接受報名，有意參加者，請於今晚截止報名。據悉，第十九屆工展服裝表演，現正接受報名，有意參加者，請於今晚截止報名。據悉，第十九屆工展服裝表演，現正接受報名，有意參加者，請於今晚截止報名。

郭綺文三度展風

何宅明舉行家宴

【本報訊】郭綺文女士，於昨晚在何宅明先生家宴，三度展風。據悉，郭綺文女士，於昨晚在何宅明先生家宴，三度展風。據悉，郭綺文女士，於昨晚在何宅明先生家宴，三度展風。

【本報訊】郭綺文女士，於昨晚在何宅明先生家宴，三度展風。據悉，郭綺文女士，於昨晚在何宅明先生家宴，三度展風。據悉，郭綺文女士，於昨晚在何宅明先生家宴，三度展風。

【本報訊】郭綺文女士，於昨晚在何宅明先生家宴，三度展風。據悉，郭綺文女士，於昨晚在何宅明先生家宴，三度展風。據悉，郭綺文女士，於昨晚在何宅明先生家宴，三度展風。

十八鄉選舉終結

蔡創業當選主席

總算在平安無事中度過

【本報訊】十八鄉選舉，昨晚在平安無事中度過。據悉，十八鄉選舉，昨晚在平安無事中度過。據悉，十八鄉選舉，昨晚在平安無事中度過。

慶祝會慶新員就職

珠寶首飾業文員會

今假中國酒家暢聚

【本報訊】珠寶首飾業文員會，今假中國酒家暢聚。據悉，珠寶首飾業文員會，今假中國酒家暢聚。據悉，珠寶首飾業文員會，今假中國酒家暢聚。

聞

想不另計

鼎惠懇辭

【本報訊】鼎惠懇辭，想不另計。據悉，鼎惠懇辭，想不另計。據悉，鼎惠懇辭，想不另計。

玉泉汽水

歐餘十六百一第



Schweppes

非若實品

今立吃飲何

正四九七一於創始名馳界世

先室郭綺文女士不幸於一九六一年十二月五日病逝

郭綺文女士，不幸於一九六一年十二月五日病逝。郭綺文女士，不幸於一九六一年十二月五日病逝。

無敵楊家將

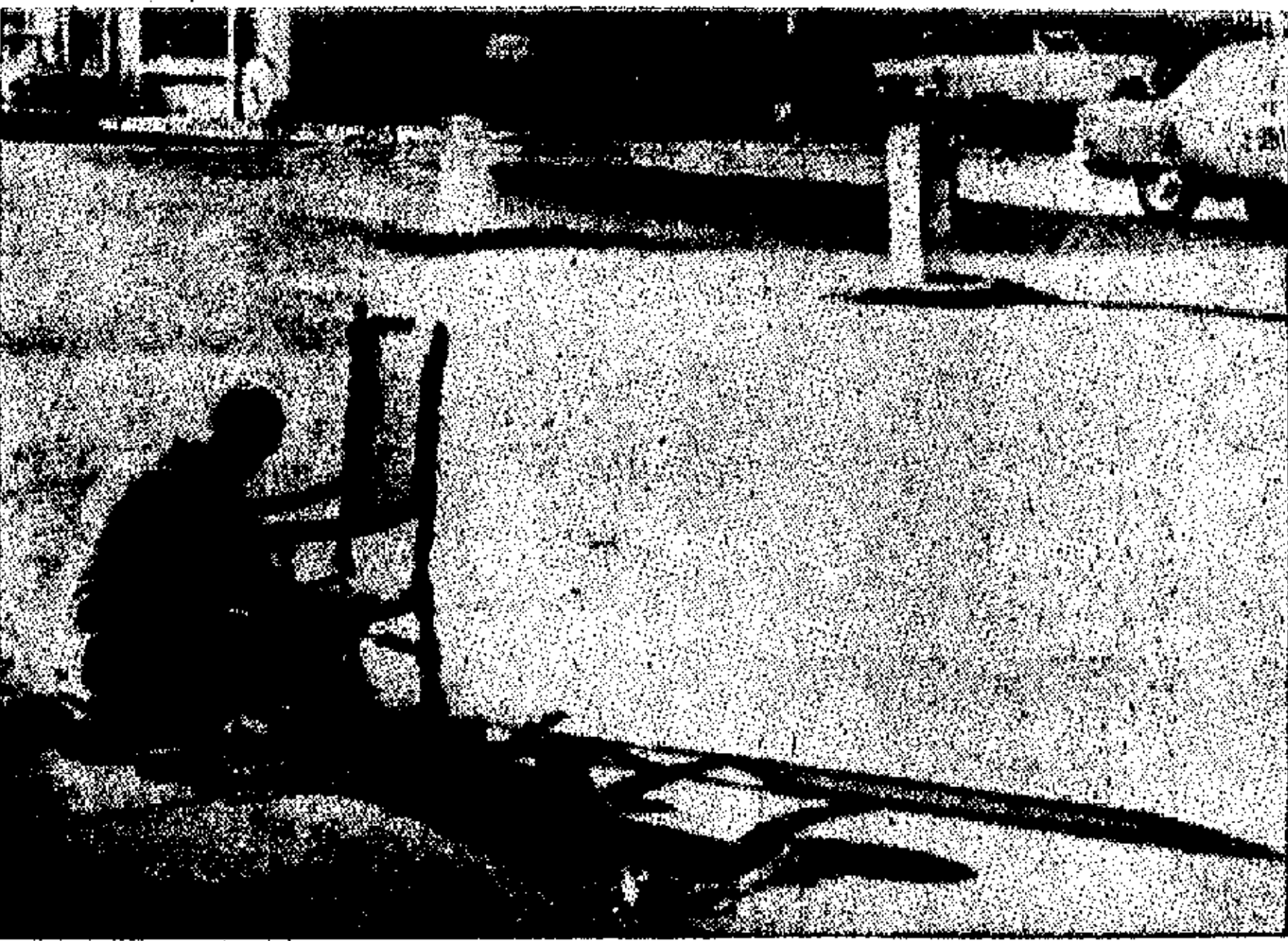
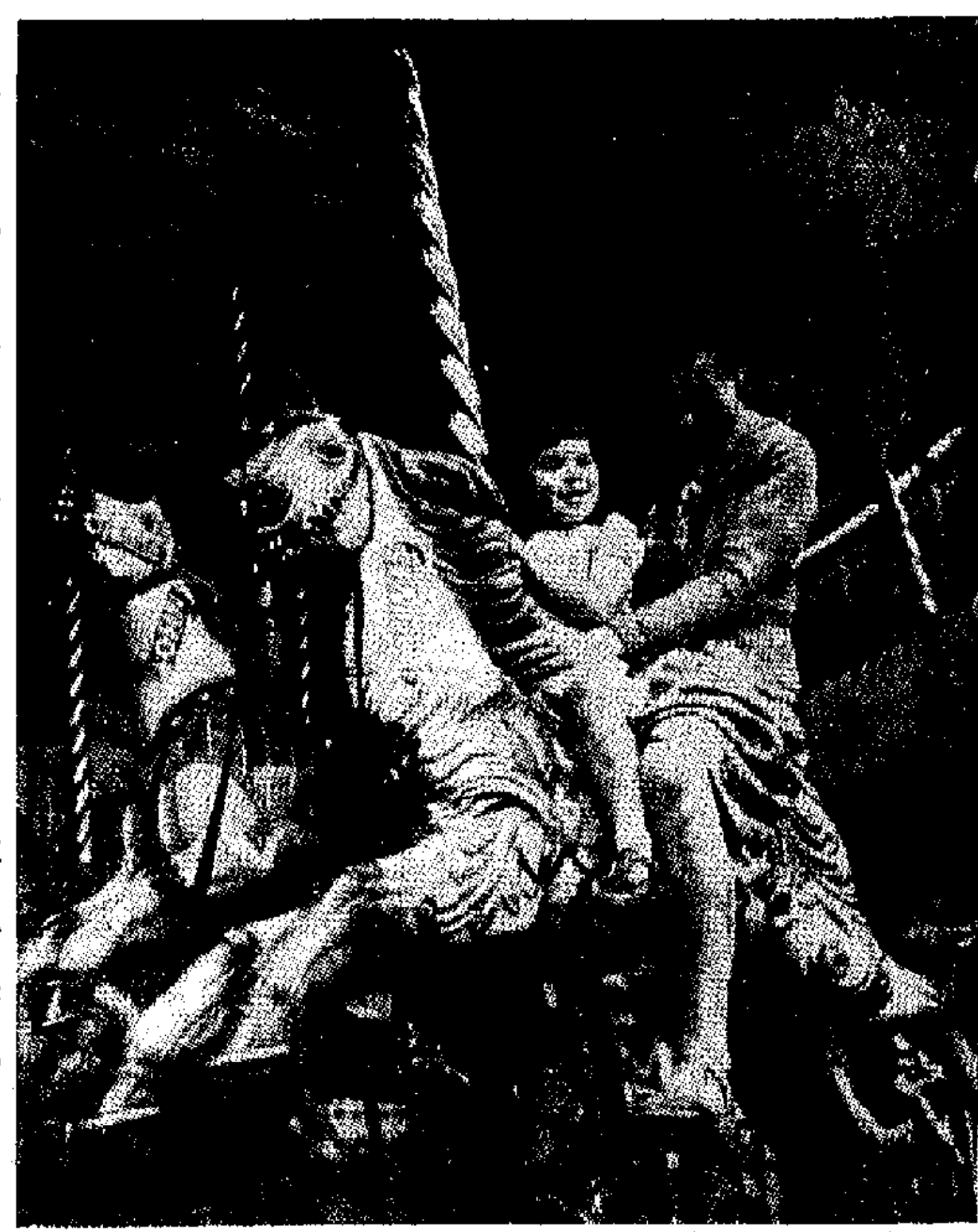
無敵楊家將，無敵楊家將。無敵楊家將，無敵楊家將。

太子爺談綱

太子爺談綱，太子爺談綱。太子爺談綱，太子爺談綱。

家，要麼吃一頓聖誕大餐，每人一百法郎還不夠，而一個工人每月的收入不過六百法郎。

[illegible]



「？嗎了道知」↑

術獎・術藝・影攝

[illegible]

一九六一年十大名郵

[illegible]

坦國獨立
首日封難得

羅德西亞倫敦

救羅德四面交鄰三
年紀念風一三枚
羅德案以英國海外
空公司夏惠
式飛機停泊
亦各三便一

故國寒食

蕭伯納與迦梨陀婆

五光中

名人文化

40 世界名著
 有人說，
 納不羅是
 傑秀作家。

一九三三年，他訪問了中國，同中國作家、戲劇家會見。

國許多知

但是，發行過幾

在蕭伯納誕生一百週年的一九五六年，蕭伯納郵票，有樣子，今後也不會發行郵票的角度來說吧，英國和愛爾蘭都不

古代印度大詩人迦梨

飛陀婆

蕭伯林
的臨刺

劇的幽默可說是文起英國百年之義。英
劇從秀萊登以來沉寂了足足有一百年。

一九五六年，蘇聯發行的紀念郵票「沙恭達羅」一冊的封面作圖案。

因此以他
一九六

英國第
最後他表
別是在現
編織線，
去欣賞。看
了，記者也
本報記者

英紙收者：凡有作者投稿，我們正準備刊載，更願出錢的。
最後他表示：「這遊戲中以工學為主，但又有冒險，而且是打打特
別是在現和這花時，該跟功夫是非常重要的。我自己還覺得這重要
編織線，否則不上他們了！他們的軍用和勤勞苦練，值得如何，還是由他們自
己去欣賞。看過幾年真不早，他們吃飯是去化，」
了，記者也說暫時了。

本報記者



劇院院長老哲爾斯
荷家民寧，距離德律風
金山也在該院擔任傳
達新作的歷史劇，以文
成公主出發吐蕃的故事

中國名
紹身

質味醇厚
濃郁芬芳

代理廠 五
經銷處 同興
電話：44

東



誰的孩子？
余老師

間年一「場市同共」

山海賀
去年，是中國經濟史上的一個重要年份。在過去的一年中，全國各地都經歷了經濟的波動。然而，在過去的一年中，全國各地的市場卻呈現出一種前所未有的穩定和繁榮。這主要歸功於政府採取的一系列正確的政策，以及全國人民對經濟建設的積極支持。

後以售出花樓制管 變發可市物 化生能場業

物業市場的發展，是城市經濟繁榮的重要標誌。在過去的一年中，物業市場經歷了從低迷到繁榮的過程。這主要歸功於政府採取的一系列正確的政策，以及全國人民對經濟建設的積極支持。目前，物業市場已經進入了一個新的繁榮階段，這將對城市的經濟發展產生深遠的影響。

賣花新辦法的影響

從不准到准嗎？
賣花新辦法的實施，對市場上的花價產生了深遠的影響。在過去，由於政策限制，花價一直處於高位。然而，隨著新辦法的實施，花價開始下降，這對於廣大市民來說是一個好消息。這也反映了政府在經濟政策上的靈活性和對民生的關懷。

地圖商工

地圖商工是城市建設的重要組成部分。在過去的一年中，地圖商工行業取得了長足的進步。這主要歸功於政府採取的一系列正確的政策，以及全國人民對經濟建設的積極支持。目前，地圖商工行業已經進入了一個新的繁榮階段，這將對城市的建設產生深遠的影響。

中國地毯銷路廣

中國地毯的銷路非常廣泛，這主要歸功於其優良的品質和獨特的設計。在過去的一年中，中國地毯的銷量持續增長，這反映了廣大市民對中國傳統工藝的認可和喜愛。目前，中國地毯行業已經進入了一個新的繁榮階段，這將對中國的經濟發展產生深遠的影響。

易貿美南對港

香港與南美洲的貿易往來日益頻繁，這主要歸功於雙方在經濟上的互補性。在過去的一年中，香港與南美洲的貿易額持續增長，這反映了雙方在經濟上的合作日益密切。目前，香港與南美洲的貿易關係已經進入了一個新的繁榮階段，這將對兩地的經濟發展產生深遠的影響。

委內瑞拉這個市場

委內瑞拉是一個具有巨大潛力的市場。在過去的一年中，委內瑞拉的經濟發展迅速，這主要歸功於政府採取的一系列正確的政策，以及全國人民對經濟建設的積極支持。目前，委內瑞拉市場已經進入了一個新的繁榮階段，這將對該國的經濟發展產生深遠的影響。

紅A型膠冰壺

紅A型膠冰壺是運動器材的重要組成部分。在過去的一年中，紅A型膠冰壺的銷量持續增長，這反映了廣大市民對運動器材的需求日益增加。目前，紅A型膠冰壺行業已經進入了一個新的繁榮階段，這將對該行業的發展產生深遠的影響。

香港海產

香港海產的品質優良，價格低廉，深受廣大市民喜愛。在過去的一年中，香港海產的銷量持續增長，這反映了廣大市民對海產的需求日益增加。目前，香港海產行業已經進入了一個新的繁榮階段，這將對香港的經濟發展產生深遠的影響。

美對亞洲貿易

美國對亞洲的貿易往來日益頻繁，這主要歸功於雙方在經濟上的互補性。在過去的一年中，美國對亞洲的貿易額持續增長，這反映了雙方在經濟上的合作日益密切。目前，美國對亞洲的貿易關係已經進入了一個新的繁榮階段，這將對兩地的經濟發展產生深遠的影響。

山東名梨

山東名梨的品質優良，價格低廉，深受廣大市民喜愛。在過去的一年中，山東名梨的銷量持續增長，這反映了廣大市民對名梨的需求日益增加。目前，山東名梨行業已經進入了一個新的繁榮階段，這將對山東省的經濟發展產生深遠的影響。

銀行審核單證標準

銀行審核單證標準的實施，將對金融行業產生深遠的影響。在過去，由於標準不一，銀行審核單證一直處於混亂狀態。然而，隨著標準的實施，銀行審核單證開始走向規範化，這將對金融行業的發展產生深遠的影響。

大中山

大中山是一個具有巨大潛力的市場。在過去的一年中，大中山的經濟發展迅速，這主要歸功於政府採取的一系列正確的政策，以及全國人民對經濟建設的積極支持。目前，大中山市場已經進入了一個新的繁榮階段，這將對該地區的經濟發展產生深遠的影響。

東家

東家是一個具有巨大潛力的市場。在過去的一年中，東家的經濟發展迅速，這主要歸功於政府採取的一系列正確的政策，以及全國人民對經濟建設的積極支持。目前，東家市場已經進入了一個新的繁榮階段，這將對該地區的經濟發展產生深遠的影響。

香港外匯

香港外匯的匯率穩定，這主要歸功於政府採取的一系列正確的政策，以及全國人民對經濟建設的積極支持。在過去的一年中，香港外匯的匯率保持穩定，這反映了香港金融市場的成熟和穩健。目前，香港外匯市場已經進入了一個新的繁榮階段，這將對香港的經濟發展產生深遠的影響。

本年最後最大戰上演

南愉兩巨班 港場見高低

三點半開火迷勿延誤

東方嘉山同時間在作護級戰

【本報訊】本年最後最大戰，將於今晚八時在港場上演。南愉兩巨班，將在此場見高低。此戰之重要性，不言而喻。三點半開火，迷勿延誤。東方嘉山同時間在作護級戰。此戰之結果，將對兩隊之排名產生重大影響。觀眾應準時到場，以免錯過這場精彩之對決。

票沽門二元 售發起午正

購輪早請者票無張五千六共

為避免互毆事件重演 乙丙組球賽舉行時 將有警員維持秩序

【本報訊】為避免互毆事件重演，乙丙組球賽舉行時，將有警員維持秩序。此舉旨在確保比賽之公平與安全，防止因爭執而引發之衝突。警方將在各組比賽之關鍵時刻，加強巡邏，以維持現場之秩序。

參加青年杯賽 須是足總會員

【本報訊】參加青年杯賽，須是足總會員。此規定旨在確保參賽球員之資格，並維護比賽之權威性。凡有意參加者，應先向足總申請註冊，方可參加比賽。

球市盤口睇好南華

【本報訊】球市盤口睇好南華。根據最新之賠率分析，南華隊在即將到來的比賽中，表現強勁，獲得了看好之地位。此反映了市場對南華隊實力之認可。

千金易得一票難求

【本報訊】千金易得一票難求。此言反映了當前足球比賽之受歡迎程度，以及觀眾對精彩比賽之渴望。在激烈的競爭中，每一場比賽都吸引了大量觀眾，門票之搶購情況尤為熱烈。

去屆銀牌兩隊情況

【本報訊】去屆銀牌兩隊情況。回顧去年之比賽，兩支爭奪銀牌之球隊表現各有千秋。此分析旨在為讀者提供參考，以預測今年之比賽結果。

南愉大戰述舊

【本報訊】南愉大戰述舊。回顧兩隊之歷史對決，南愉大戰一直是足球迷關注之焦點。此文章將為讀者提供有關兩隊之背景資料及過往比賽之回顧。

何君今日結果如

【本報訊】何君今日結果如。此處可能指某項比賽或活動之結果，具體內容需視上下文而定。

公開網球賽

【本報訊】公開網球賽。一項公開之網球比賽將於近日舉行，屆時將有多名優秀選手參加，為觀眾帶來精彩之對決。

昨今戰情表

【本報訊】昨今戰情表。此表彙集了昨日及今日各項比賽之戰況，包括比分、進球者及比賽過程之簡要描述。

門冷穩好寶尊至

【本報訊】門冷穩好寶尊至。此處可能指某項比賽或活動之特點，強調其穩定與精彩。

門熱景樂驛愛功

【本報訊】門熱景樂驛愛功。此處可能指某項比賽或活動之特點，強調其熱鬧與精彩。

終場結果四比二 傑志輕敵未盡數

光華穩守終敗陣

新陣演出不俗油飽先拔頭籌

約略張錦添張子岱

【本報訊】終場結果四比二，傑志輕敵未盡數。光華穩守終敗陣。新陣演出不俗油飽先拔頭籌。約略張錦添張子岱。此戰中，傑志隊表現出色，最終以四比二擊敗了光華隊。光華隊雖然在比賽中表現穩健，但最終未能抵禦傑志隊的進攻。新陣之演出獲得了觀眾之認可，油飽隊亦在比賽中展現了不俗之實力。

張錦添 約略

【本報訊】張錦添 約略。此處可能指某項比賽或活動之特點，強調其穩定與精彩。

張子岱

【本報訊】張子岱。此處可能指某項比賽或活動之特點，強調其穩定與精彩。

表現佳者始可贏波

【本報訊】表現佳者始可贏波。此言強調了球員在比賽中之表現對勝負之重要性。只有表現出色之球員，才能在激烈的競爭中脫穎而出，為球隊贏得勝利。

南愉鋒衛各具優點

【本報訊】南愉鋒衛各具優點。此言強調了南愉兩隊在鋒衛位置上之優勢。兩隊之球員各具特色，在比賽中展現了出色之技術與戰術意識。

參加青年杯賽 須是足總會員

【本報訊】參加青年杯賽，須是足總會員。此規定旨在確保參賽球員之資格，並維護比賽之權威性。凡有意參加者，應先向足總申請註冊，方可參加比賽。

球市盤口睇好南華

【本報訊】球市盤口睇好南華。根據最新之賠率分析，南華隊在即將到來的比賽中，表現強勁，獲得了看好之地位。此反映了市場對南華隊實力之認可。

千金易得一票難求

【本報訊】千金易得一票難求。此言反映了當前足球比賽之受歡迎程度，以及觀眾對精彩比賽之渴望。在激烈的競爭中，每一場比賽都吸引了大量觀眾，門票之搶購情況尤為熱烈。

去屆銀牌兩隊情況

【本報訊】去屆銀牌兩隊情況。回顧去年之比賽，兩支爭奪銀牌之球隊表現各有千秋。此分析旨在為讀者提供參考，以預測今年之比賽結果。

南愉大戰述舊

【本報訊】南愉大戰述舊。回顧兩隊之歷史對決，南愉大戰一直是足球迷關注之焦點。此文章將為讀者提供有關兩隊之背景資料及過往比賽之回顧。

何君今日結果如

【本報訊】何君今日結果如。此處可能指某項比賽或活動之結果，具體內容需視上下文而定。

公開網球賽

【本報訊】公開網球賽。一項公開之網球比賽將於近日舉行，屆時將有多名優秀選手參加，為觀眾帶來精彩之對決。

昨今戰情表

【本報訊】昨今戰情表。此表彙集了昨日及今日各項比賽之戰況，包括比分、進球者及比賽過程之簡要描述。

門冷穩好寶尊至

【本報訊】門冷穩好寶尊至。此處可能指某項比賽或活動之特點，強調其穩定與精彩。

門熱景樂驛愛功

【本報訊】門熱景樂驛愛功。此處可能指某項比賽或活動之特點，強調其熱鬧與精彩。

門冷穩好寶尊至

【本報訊】門冷穩好寶尊至。此處可能指某項比賽或活動之特點，強調其穩定與精彩。

門熱景樂驛愛功

【本報訊】門熱景樂驛愛功。此處可能指某項比賽或活動之特點，強調其熱鬧與精彩。

門冷穩好寶尊至

【本報訊】門冷穩好寶尊至。此處可能指某項比賽或活動之特點，強調其穩定與精彩。

門熱景樂驛愛功

【本報訊】門熱景樂驛愛功。此處可能指某項比賽或活動之特點，強調其熱鬧與精彩。

門冷穩好寶尊至

【本報訊】門冷穩好寶尊至。此處可能指某項比賽或活動之特點，強調其穩定與精彩。

門熱景樂驛愛功

【本報訊】門熱景樂驛愛功。此處可能指某項比賽或活動之特點，強調其熱鬧與精彩。

常懷舊書題跋二卷

同治十年刻本

常懷舊書題跋二卷，清李鴻章撰。李鴻章，字少荃，安徽合肥人。道光二十六年（一八五五）中舉，二十九年（一八五八）成進士，授翰林院編修。歷任廣東、雲南、貴州、四川、江蘇、安徽、山東、直隸、奉天、吉林、黑龍江等省巡撫，並任北洋大臣。其著作有《常懷舊書題跋》二卷，同治十年刻本。此書收錄其歷任各省巡撫期間，對各省書院、學堂、圖書館等所藏古籍、善本、珍本之題跋，內容豐富，涉及經史子集、文學藝術、金石碑版等各個領域，是研究清代書目、版本、流傳之重要資料。

要提籍書畫論撰所人粵

清玉洗

論事隨筆一卷

稿本

清玉洗，字子清，廣東人。其著作有《論事隨筆》一卷，稿本。此書收錄其對當時社會、政治、文化之評論，內容犀利，筆調幽默，是研究清代社會思想之重要文獻。

明清印派述評

馬國權



馬國權

自元明以來，印刷事業之興，實為中國文化史之一大變局。其間，各派印風競起，各具特色。茲就明清兩代之印派，略加述評，以見其概。

一、明初之印派。明初，印刷事業承襲元風，多尚古拙。其間，有「明初印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有楊維禎、趙孟頫等。此派印風，為明清兩代印風之基礎。

二、明中葉之印派。明中葉，印刷事業日趨繁榮，各派印風競起。其間，有「明中葉印派」之稱，其特點為字體秀麗，筆畫細膩，布局疏朗。代表人物有沈周、文徵明等。此派印風，為明清兩代印風之高峰。

三、明末清初之印派。明末清初，印刷事業面臨巨大變革。其間，有「明末清初印派」之稱，其特點為字體蒼勁，筆畫有力，布局宏偉。代表人物有黃道周、倪元璐等。此派印風，為明清兩代印風之變革期。

四、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

五、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

六、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

七、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

八、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

九、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

十、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

十一、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

十二、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

十三、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

十四、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

十五、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

十六、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

十七、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

十八、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

十九、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

二十、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

二十一、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

二十二、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

二十三、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

二十四、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

二十五、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

二十六、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

二十七、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

二十八、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

二十九、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

三十、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

三十一、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

三十二、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

三十三、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

三十四、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

三十五、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

三十六、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

三十七、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

三十八、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

三十九、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

四十、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

四十一、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

四十二、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

四十三、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

四十四、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

四十五、清代之印派。清代之印刷事業，承襲明風，多尚古拙。其間，有「清之印派」之稱，其特點為字體方正，筆畫清晰，布局整齊。代表人物有錢謙益、吳昌碩等。此派印風，為明清兩代印風之延續。

黃賓虹的藝術特點

武漢市美術界近會聚會討論

黃賓虹，字賓虹，浙江蘭溪人。其著作有《黃賓虹的藝術特點》，武漢市美術界近會聚會討論。此書收錄其對黃賓虹藝術之評論，內容豐富，涉及繪畫、書法、文學等各個領域，是研究黃賓虹藝術之重要文獻。

三趙與士氣

書業

三趙與士氣，書業。此書收錄其對書業之評論，內容豐富，涉及書法、文學、藝術等各個領域，是研究書業之重要文獻。

談說文訓定聲

朱師範

談說文訓定聲，朱師範。此書收錄其對《說文解字》之評論，內容豐富，涉及文字學、音韻學、語法學等各個領域，是研究《說文解字》之重要文獻。

後村不弱於稼軒

芝蘭

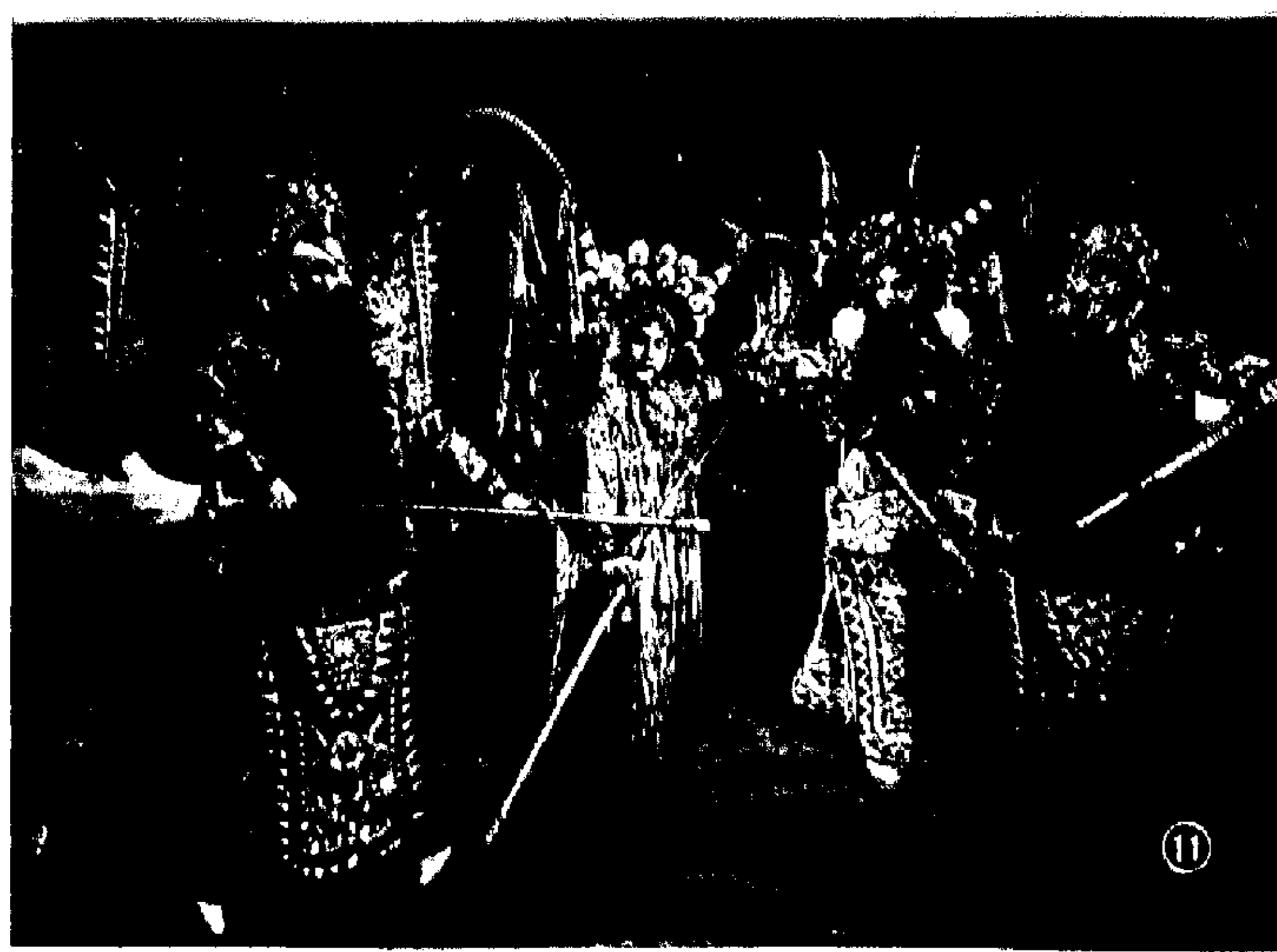
後村不弱於稼軒，芝蘭。此書收錄其對後村與稼軒之評論，內容豐富，涉及文學、藝術等各個領域，是研究後村與稼軒之重要文獻。

關於「柳銘石」

姚述

關於「柳銘石」，姚述。此書收錄其對「柳銘石」之評論，內容豐富，涉及文學、藝術等各個領域，是研究「柳銘石」之重要文獻。

今日入口船隻				明日入口船隻			
船名	由何處來	代理	到埠	船名	由何處來	代理	到埠
SHUN SHING (輪船)	香港	太古	上午十時	GOLDEN BEAR	倫敦	太古	上午十時
VAN DER HAGEN (輪船)	日本	太古	上午十一時	ROSE	倫敦	太古	上午十一時
HONGKONG (輪船)	香港	太古	下午一時	ROSE	倫敦	太古	下午一時
SETTLE (輪船)	日本	太古	下午二時	ROSE	倫敦	太古	下午二時
EASTERN STAR (輪船)	日本	太古	下午三時	ROSE	倫敦	太古	下午三時
NEDERLAND (輪船)	日本	太古	下午四時	ROSE	倫敦	太古	下午四時
KWANG HO (輪船)	日本	太古	下午五時	ROSE	倫敦	太古	下午五時
今日出口船隻				明日出口船隻			
船名	往何處	代理	開埠	船名	往何處	代理	開埠
KWANG HO (輪船)	日本	太古	上午十時	GOLDEN BEAR	倫敦	太古	上午十時
NEDERLAND (輪船)	日本	太古	上午十一時	ROSE	倫敦	太古	上午十一時
SETTLE (輪船)	日本	太古	下午一時	ROSE	倫敦	太古	下午一時
EASTERN STAR (輪船)	日本	太古	下午二時	ROSE	倫敦	太古	下午二時
HONGKONG (輪船)	香港	太古	下午三時	ROSE	倫敦	太古	下午三時
VAN DER HAGEN (輪船)	日本	太古	下午四時	ROSE	倫敦	太古	下午四時
SHUN SHING (輪船)	香港	太古	下午五時	ROSE	倫敦	太古	下午五時



妹嫁伍鍾(七)	橋斷的中傳蛇白(一)
緣中橫(八)	草仙蓋的中傳蛇白(二)
(谷探)將女門楊(九)	都子伐(三)
灘水白(十)	店打松武(四)
娥月張戰三(十一)	英桂慘歸淑炳李(五)
	(堂壽)將女門楊(六)

做之不慣，獨把學練之，無以全淳厚。黃賓虹的國畫確實做到了兩者兼有，而形成了自己的獨特風格。

會上，對於黃賓虹的懷德先生進行了廣泛的研討。大家認為，黃賓虹是一位擁有醇樸的大師大家。當他從事藝術活動的壯年時期，在國畫圈裏因循成風的環境下，用筆則歸實地而尚生動，師古人之心，解古人之長，取其所需取，與其所需，這種對待傳導的大師承與之心的精神，對待藝術潮流的正確態度，是值得學習的。①

地用好幾刀逼模切成，沉著深入，有壁立千仞之慨，於鏖中而寓挺勁之姿，元明以來習用的對刀衝割的軟弱薄弱的風氣，至此一掃而空了。他有兩首「曉印絕句」。

「士氣」。但是也是國事太壞了。」
「令松，你太不……」徐仲甫走上前來，
年仲甫道者則曾言：「神機閣老將軍，安知
劉格者。」他道：「令松，曾學李二季的。」
趙伯時、伯敬，世傳李二季嫡家。見他們
工近李二季的，與他同時太壞一樣，和
內有這番，「氣」的話，趙氏說：「今日用
識，博色無窮，便爲無識。」趙氏不知爲
日病橫生，也可謂也。近所愛何者？
「士氣」。但是也是國事太壞了。」
「令松，你太不……」徐仲甫走上前來，
年仲甫道者則曾言：「神機閣老將軍，安知
劉格者。」他道：「令松，曾學李二季的。」
趙伯時、伯敬，世傳李二季嫡家。見他們
工近李二季的，與他同時太壞一樣，和
內有這番，「氣」的話，趙氏說：「今日用
識，博色無窮，便爲無識。」趙氏不知爲
日病橫生，也可謂也。近所愛何者？



船	
船屋	SHUN SHI
盧德勝	VAN DER
湖南	HUNAN
第十一東亞	TOZAN
成興丸	SEIHEI M.
東晶	EASTERN
	NEIROU
光和	KWANG
	7
船	
廣平	KWANG T.
星太輪	HEIKO
烈烈	KADOKA
忌達	CHANDA
日本實業	DONOVER
臺灣丸	MAISETU
晴龍丸	SEIRAI K.
麒麟丸	CHIRIN
高米	ARABUK

一九四一年十二月二十四日

上海青年劇團在港公演劇目

大公報



劇目一：...



劇目二：...

